

III.

N á v r h

ZÁKON

ze dne 2021,

kterým se mění zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a zákon č. 40/2009 Sb., trestní zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Parlament se usnesl na tomto zákoně České republiky:

ČÁST PRVNÍ

Změna autorského zákona

Čl. I

Zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění zákona č. 81/2005 Sb., zákona č. 61/2006 Sb., zákona č. 186/2006 Sb., zákona č. 216/2006 Sb., zákona č. 168/2008 Sb., zákona č. 41/2009 Sb., zákona č. 227/2009 Sb., zákona č. 153/2010 Sb., zákona č. 424/2010 Sb., zákona č. 375/2011 Sb., zákona č. 420/2011 Sb., zákona č. 18/2012 Sb., zákona č. 496/2012 Sb., zákona č. 156/2013 Sb., zákona č. 303/2013 Sb., zákona č. 64/2014 Sb., zákona č. 228/2014 Sb., zákona č. 355/2014 Sb., zákona č. 356/2014 Sb., zákona č. 250/2016 Sb., zákona č. 298/2016 Sb., zákona č. 102/2017 Sb., zákona č. 183/2017 Sb., zákona č. 50/2019 Sb., zákona č. 277/2019 Sb. a zákona č. 94/2021 Sb., se mění takto:

1. Na konci poznámky pod čarou č. 1 se na samostatné řádky doplňují věty „Směrnice Evropského parlamentu a Rady (EU) 2019/789 ze dne 17. dubna 2019, kterou se stanovují pravidla pro výkon autorského práva a práv s ním souvisejících, jež se použijí na některá online vysílání vysílacích organizací a převzatá vysílání televizních a rozhlasových programů, a kterou se mění směrnice Rady 93/83/EHS. Směrnice Evropského parlamentu a Rady (EU) 2019/790 ze dne 17. dubna 2019 o autorském právu a právech s ním souvisejících na jednotném digitálním trhu a o změně směrnic 96/9/ES a 2001/29/ES.“.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 32019L0790

2. V § 1 se na konci písmene b) doplňuje bod 7, který zní:

„7. právo vydavatele tiskové publikace,“.

CELEX: 32019L0790

3. V § 18 se na konci odstavce 2 doplňuje věta „Tímto sdělováním Sdělováním díla veřejnosti podle věty první je také zpřístupňování díla veřejnosti poskytovatelem služby pro sdílení obsahu online podle § 46 odst. 1, bylo-li dílo nahráno uživatelem takové služby.“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32001L0029

4. V § 21 se na konci odstavce 1 doplňují věty doplňuje věta „Vysíláním díla rozhlasem nebo televizí podle věty první se rozumí také dodávání programových signálů původním vysílatelem provozovateli přenosu podle § 22, přestože programové signály nejsou během takového dodání přístupné veřejnosti. Má se za to, že takové užití díla podle věty druhé je jediným aktem sdělování veřejnosti, na němž se společně, nikoli však nerozdílně, podílejí vysílatel a provozovatel přenosu podle § 22 a k němuž musí oba získat licenci pro svůj podíl na takovém sdělování veřejnosti; ustanovení § 97d odst. 1 písm. a) bodů 1 a 2 a písm. c), § 97e odst. 4 písm. c) a § 98c odst. 5 se použijí obdobně.“.

CELEX: 32019L0789

5. Za § 21 se vkládá nový § 21a, který včetně nadpisu a poznámky pod čarou č. 30 zní:

„§ 21a

Doplňková online služba vysílatele

(1) Doplnkovou online službou vysílatele se pro účely tohoto zákona rozumí

a) vysílání díla počítačovou nebo obdobnou sítí uskutečňované týměž vysílatelem současně a v nezměněné podobě s vysíláním díla jinou technologií,

b) zpřístupňování odvysílaného díla veřejnosti týměž vysílatelem podle § 18 odst. 2 po vymezené období po odvysílání díla, nebo

c) zpřístupňování díla veřejnosti týměž vysílatelem podle § 18 odst. 2, je-li dílo součástí materiálů, které jsou doplňkové k jeho vysílání, jako jsou upoutávky na vysílaný pořad a recenze takového pořadu.

(2) Není-li sjednáno jinak, má se za to, že užití díla podle odstavce 1 se uskutečňuje na území toho členského státu Evropské unie nebo státu tvořícího Evropský hospodářský prostor, v němž má vysílatel své sídlo.

(3) Ustanovení odstavce 2 se s výjimkou užití díla zařazeného do vysílání sportovní události vysílané televizním vysílatelem vztahuje na užití díla

a) rozhlasovým vysílatelem,

b) televizním vysílatelem

1. ve zpravodajském pořadu a pořadu o aktuálních událostech, nebo

2. v pořadu vyrobeném výlučně tímto vysílatelem.

Odstavec 2 se použije na užití díla

a) rozhlasovým vysílatelem a

b) televizním vysílatelem ve zpravodajském pořadu a pořadu o aktuálních událostech, nebo v pořadu vyrobeném výlučně tímto vysílatelem; to neplatí pro užití díla zařazeného do vysílání sportovní události vysílané televizním vysílatelem.

Komise doporučuje ustanovení přeformulovat tak, aby bylo jasně rozdělené na užití díla rozhlasovým vysílatelem a televizním vysílatelem.

(4) Ustanovení odstavce 2 Odstavec 2 se vztahuje použije také na rozmnožování díla, které je nezbytné k poskytování doplňkové online služby, přístupu k ní nebo jejímu využívání.

(5) Při sjednávání odměny³⁰⁾ za poskytnutí oprávnění k výkonu práv podle odstavců 1 až 4 se přihlédne k vlastnostem doplňkové online služby, zejména k její povaze, době trvání dostupnosti díla, územnímu rozsahu užití a počtu jazykových verzí. Tím není dotčena možnost výpočtu výše odměny na základě příjmů vysílatele z doplňkové online služby.

³⁰⁾ § 2366 občanského zákoníku.“.

CELEX: 32019L0789

6. V § 22 se na konci textu odstavce 1 doplňují slova „, bez ohledu na způsob, jakým tato osoba získává pro tyto účely signály nesoucí zvuky nebo obrazy a zvuky nebo jejich vyjádření určené k příjmu veřejností od původního vysílatele. Ustanovení § 21 odst. 3 věty druhé platí obdobně“.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 31993L0083

7. V § 22 odst. 2 se na konci textu věty první doplňují slova „, bez ohledu na způsob, jakým tato osoba získává pro tyto účely signály nesoucí zvuky nebo obrazy a zvuky nebo jejich vyjádření určené k příjmu veřejností od původního vysílatele“.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 31993L0083

8. Za § 25a se vkládá nový § 25b, který včetně nadpisu zní:

„§ 25b

Právo na přiměřený podíl na příjmech vydavatele tiskové publikace

Autor díla, které je součástí tiskové publikace, má právo na přiměřený podíl na příjmech vydavatele tiskové publikace plynoucích tomuto vydavateli z výkonu práva podle § 87b.“.

CELEX: 32019L0790

9. V části první hlavy I dílu 3 se na konci nadpisu oddílu 6 doplňují slova „a dílo nedostupné na trhu“.

CELEX: 32019L0790

10. Za § 27b se vkládá nový § 27c, který zní:

„§ 27c

Za nedostupné na trhu se považuje dílo podle § 2, pokud lze poté, co bylo vynaloženo přiměřené úsilí ke zjištění jeho dostupnosti veřejnosti, v dobré víře předpokládat, že není dostupné veřejnosti v běžné obchodní síti.“.

CELEX: 32019L0790

11. V § 28 se slova „odstavce 2 a“ zrušují, za slovo „prvé“ se vkládají slova „a § 87a odst. 1“ a slova „není dotčeno“ se nahrazují slovy „nejsou dotčena“.

CELEX: 32006L0116

12. V § 29 se doplňuje odstavec 3, který zní:

„(3) K právnímu jednání vylučujícím nebo omezujícím výjimky z práva autorského a omezení práva autorského se nepřihlíží, není-li zákonem stanoveno jinak.“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32017L1564

13. Za § 31 se vkládá nový § 31a, který včetně nadpisu a poznámek pod čarou č. 31 až 34 zní:

„§ 31a

Licence pro digitální výuku

(1) Do práva autorského nezasahuje také škola, vysoká škola a nebo jiné školské nebo vzdělávací zařízení³¹⁾, užije-li digitálně dílo při vyučování pro ilustrační účel nikoli za účelem dosažení přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu, pokud toto užití probíhá na odpovědnost tohoto zařízení v jeho prostorách nebo na jiných místech nebo prostřednictvím zabezpečeného elektronického prostředí přístupného pouze žákům nebo studentům a vyučujícím tohoto zařízení a pokud je uvedeno jméno autora, název díla a pramen, je-li to možné.

(2) Užití díla podle odstavce 1 se považuje za užití, k němuž dochází pouze v členském státě Evropské unie nebo státě tvořícím Evropský hospodářský prostor, v němž škola, vysoká škola nebo jiné školské nebo vzdělávací zařízení, které dílo užívá, má sídlo nebo je tímto státem uznáno³²⁾.

(3) ~~Ustanovení odstavce 1~~ Odstavec 1 se nevztahuje na užití díla primárně určeného pro vzdělávací účely a na užití vydaného notového záznamu díla hudebního či hudebně dramatického. Dílem primárně určeným pro vzdělávací účely se rozumí dílo, kterému byla udělena schvalovací doložka podle školského zákona³³⁾, a jiné takové učebnice nebo učební texty³⁴⁾.

³¹⁾ Například zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 312/2002 Sb., o úřednicích územních samosprávných celků a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, vyhláška č. 74/2005 Sb., o zájmovém vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů, vyhláška č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů, vyhláška č. 33/2005 Sb., o jazykových školách s právem státní jazykové zkoušky a státních jazykových zkouškách, ve znění pozdějších předpisů.

³²⁾ § 38 odst. 1 písm. c) zákona č. 561/2004 Sb.

§ 93f zákona č. 111/1998 Sb.

³³⁾ § 27 odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb.

³⁴⁾ § 27 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb.“.

CELEX: 32019L0790

14. V § 37 odst. 2 se slova „a knihovny vysokých škol, Národní knihovna České republiky (dále jen „Národní knihovna“), Moravská zemská knihovna v Brně, Národní technická knihovna, Národní lékařská knihovna, Národní pedagogická knihovna Komenského, Knihovna Ústavu zemědělských a potravinářských informací, Knihovna Národního filmového archivu a Parlamentní knihovna České republiky“ nahrazují slovy „knihovny vysokých škol a knihovny muzeí, galerií a archivů“.

CELEX 32019L0790

CELEX 32006L0115

15. V § 37a odst. 9 se slova „pro harmonizaci na vnitřním trhu“ nahrazují slovy „Evropské unie pro duševní vlastnictví“.

CELEX: 32012L0028

16. Za § 37a se vkládá nový § 37b, který včetně nadpisu a poznámky pod čarou č. 35 zní:

„§ 37b

Licence pro užití díla nedostupného na trhu

(1) Do práva autorského nezasahuje instituce kulturního dědictví, která nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu dílo nedostupné na trhu nacházející se trvale v jejích sbírkách rozmnožuje a zpřístupňuje způsobem podle § 18 odst. 2 věty první na svých internetových stránkách zřízených nebo provozovaných nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu, pokud takové užití autor nevyloučil. Vždy je však nutno uvést, je-li to možné, jméno autora, nejde-li o dílo anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se dílo uvádí na veřejnost, a dále název díla a pramen.

(2) Institucí kulturního dědictví se pro účely **licence pro užití díla nedostupného na trhu tohoto paragrafu**, § 97e odst. 4 písm. m) a § 97ea rozumí knihovna, archiv, muzeum, galerie nebo instituce pečující o zachování filmového nebo zvukového nebo jiného kulturního dědictví⁽³⁵⁾.

(3) Užití díla nedostupného na trhu podle odstavce 1 se považuje za užití, k němuž dochází pouze v členském státě Evropské unie nebo státě tvořícím Evropský hospodářský prostor, v němž instituce kulturního dědictví, která dílo užívá, má sídlo nebo je tímto státem uznána.

(4) Ustanovení odstavců Odstavce 1 až 3 se použijí vztahují pouze na dílo, o němž byly institucí kulturního dědictví nejméně 6 měsíců před tím, než dojde k užití podle odstavce 1, trvalým způsobem uveřejněny na Portálu děl nedostupných na trhu zřízeném a spravovaném Úřadem Evropské unie pro duševní vlastnictví v souladu s přímo použitelným předpisem Evropské unie upravujícím působnost Úřadu Evropské unie pro duševní vlastnictví¹⁴⁾ a na internetových stránkách této instituce, informace

a) identifikující dílo a autora,

b) o způsobu a rozsahu užití podle odstavce 1, a

c) o právu autora vyloučit užití díla podle odstavce 1.

(5) Ustanovení odstavců 1 až 4 Odstavce 1 až 4 se použijí se vztahují pouze na dílo a práva k němu, nebylo-li k výkonu jejich kolektivní správy práv uděleno oprávnění podle § 97e odst. 4 písm. m).

(6) Ustanovení odstavců 1 až 4 Odstavce 1 až 4 se použijí se vztahují pouze na dílo a práva k němu, jehož autor takové užití pro konkrétní případ nebo pro všechny případy nevyloučí, a to i poté, co k užití podle odstavce 1 dojde.

Komise doporučuje zvážit sloučení odstavců 5 a 6.

(7) Ustanovení odstavců 1 až 6 se nevztahují Odstavce 1 až 6 se nepoužijí na sbírky děl nedostupných na trhu, pokud bylo po vynaložení přiměřeného úsilí podle § 27c zjištěno, že tyto sbírky jsou složeny převážně z

a) děl jiných než kinematografických nebo audiovizuálních, která byla poprvé vydána, nebo nebyla-li vydána, poprvé odvysílána ve třetí zemi,

b) děl kinematografických nebo audiovizuálních, jejichž výrobci mají sídlo nebo obvyklé bydliště ve třetí zemi, nebo

c) děl podle písmen a) a b) vytvořených státními příslušníky třetích zemí, nebylo-li možné ani po vynaložení přiměřeného úsilí určit členský stát Evropské unie nebo stát tvořící Evropský hospodářský prostor nebo třetí zemi.

³⁵⁾ Například zákon č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění pozdějších předpisů.“.

17. § 38g včetně nadpisu zní:

„§ 38g

Licence pro karikaturu, parodii a pastiš

Do práva autorského nezasahuje ten, kdo užije dílo pro účely karikatury, parodie nebo napodobeniny uměleckého díla pastiše.

Komise doporučuje nepoužívat cizího slova.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32001L0029

18. V § 39a se odstavec 5 zrušuje.

19. Za § 39b se vkládají nové § 39c a 39d, které včetně nadpisů znějí:

„§ 39c

Licence k rozmnožování díla pro účely vytěžování textů a dat

(1) Vytěžováním textů a dat se pro účely licence k rozmnožování díla pro účely vytěžování textů a dat tohoto paragrafu a § 39d rozumí jakákoli automatizovaná činnost, jejímž cílem je analyzovat text a data v digitální podobě za účelem získání informací, zahrnujících mimo jiné vzory, tendence a souvztažnosti.

(2) Do práva autorského nezasahuje ten, kdo zhotoví rozmnoženinu díla za účelem vytěžování textů a dat; takto zhotovenou rozmnoženinu je oprávněn uchovat pouze po dobu nezbytnou pro účely vytěžování textů a dat podle odstavce 1.

(3) Ustanovení odstavce 2 Odstavec 2 se nepoužije pro rozmnoženiny díla, jehož autor si užití podle odstavce 2 výslovně vyhradil vhodným způsobem, jako jsou strojově čitelné prostředky v případě díla zpřístupněného podle § 18 odst. 2.

(4) Ustanoveními odstavců 2 a 3 Odstavci 2 a 3 není dotčeno ustanovení dotčen § 39d.

§ 39d

Licence k rozmnožování díla pro účely vytěžování textů a dat k vědeckému výzkumu

(1) Do práva autorského nezasahuje výzkumná organizace nebo instituce kulturního dědictví, zhotoví-li rozmnoženinu díla za účelem vytěžování textů a dat pro účely vědeckého výzkumu; takto zhotovenou rozmnoženinu je povinna uložit s vhodnou úrovní zabezpečení a může ji uchovávat pro účely vědeckého výzkumu, včetně ověření výsledků výzkumu. Při publikaci výsledků výzkumu uvede, je-li to možné, název takto užitého díla užitého podle věty první, jméno autora, nejde-li o dílo anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se dílo uvádí na veřejnost, a pramen.

(2) Pro účely odstavce 1 se výzkumnou organizací rozumí vysoká škola, **pracoviště Akademie věd České republiky** **výzkumný ústav** nebo osoba, jejímž hlavním cílem je provádět vědecký výzkum nebo vykonávat vzdělávací činnost, jejíž součástí je rovněž vědecký výzkum, přičemž vědecký výzkum provádí výzkumná organizace tak, aby přístup k jeho výsledkům nebyl přednostně umožněn tomu, kdo na ni vykonává rozhodující vliv, a současně tak, aby výzkum byl v souladu s úkoly ve veřejném zájmu, nebo byl prováděn na neziskovém základě nebo tak, že všechny zisky jsou zpětně investovány do vědeckého výzkumu této výzkumné organizace.“.

CELEX: 32019L0790

Komise požaduje nahradit pojem „výzkumný ústav“ pojmem používaným zákonem o Akademii věd České republiky a dále vyjasnit vztah k veřejně výzkumným institucím.

20. V § 42 odst. 1 úvodní části ustanovení se slova „celních orgánů a orgánů vykonávajících státní statistickou službu“ nahrazují slovy „orgánů Celní správy České republiky“, a slova „nebo přijetí“ se zrušují, v závěrečné části ustanovení se slova „a statistických“ a slova „nebo přijetí“ zrušují a slova „jsou oprávněné“ se nahrazují slovy „je oprávněný“.

xx. V § 42 odst. 1 závěrečné části ustanovení se slova „a statistických“ a slova „nebo přijetí“ zrušují a slova „jsou oprávněné“ se nahrazují slovy „je oprávněný“.

Následující body se přečísľují.

21. V § 42 odst. 2 se slova „nebo při odeslání“ zrušují.

22. V § 42 se doplňuje odstavec 4, který zní:

„(4) Poskytnutí těchto informací není porušením mlčenlivosti podle daňového řádu.“.

23. V § 43 odst. 4 se slova „§ 37 odst. 1 písm. a) a b),“ zrušují.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32001L0029

24. V § 43 se za odstavec 5 vkládá nový odstavec 6, který zní:

„(6) Právní ochranou podle odstavce 1 **není dotčen** ~~nejsou dotčena ustanovení~~ § 31a, § 37 odst. 1 písm. a) a b) a § 39d v rozsahu nezbytném k využití výjimky. Autor, který pro své dílo použil technické prostředky podle odstavce 3, je povinen zpřístupnit své dílo oprávněným uživatelům v rozsahu nezbytném ke splnění účelu uvedeného užití díla.“.

Dosavadní odstavec 6 se označuje jako odstavec 7.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32001L0029

25. V § 43 odst. 7 se slova „odstavce 4“ nahrazují slovy „odstavců 4 a 6“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32001L0029

26. V části první hlavě I se za díl 5 vkládají nové díly 6 a 7, které včetně nadpisů a poznámek pod čarou č. 36 až 39 znějí:

„Díl 6

Užití díla poskytovatelem služeb pro sdílení obsahu online

§ 46

(1) Poskytovatelem služby pro sdílení obsahu online se pro účely tohoto zákona rozumí poskytovatel služby informační společnosti³⁶⁾, jejímž hlavním účelem nebo jedním z hlavních účelů je ukládat a sdělovat veřejnosti velký počet děl nahrávaných uživatelem takové služby a která soutěží s jinými online službami zpřístupňujícími díla stejné cílové skupině, přičemž poskytovatel takové služby tato díla uspořádává a propaguje za účelem zisku.

(2) Za poskytovatele služby pro sdílení obsahu online se nepovažuje ten, kdo poskytuje takovou službu informační společnosti³⁶⁾, kterou je nezisková online encyklopedie, neziskové vzdělávací a vědecké úložiště, platforma pro vývoj a sdílení softwaru s otevřeným zdrojovým kódem, služba elektronických komunikací³⁷⁾, online tržiště a mezipodniková cloudová služba a cloudová služba, která uživatelům umožňuje nahrávat obsah pro vlastní potřebu.

§ 47

(1) Poskytovatel služby pro sdílení obsahu online neodpovídá za neoprávněné sdělování díla veřejnosti podle § 18 odst. 2, pokud prokáže, že

a) vynaložil nejlepší úsilí k získání oprávnění k výkonu tohoto práva,

b) v souladu s vysokými odvětvovými standardy odborné péče vynaložil nejlepší úsilí k zamezení nahrání díla, o kterém mu autor poskytl relevantní a nezbytné informace, a

c) neprodleně poté, co obdržel od autora dostatečně odůvodněné oznámení, znemožnil přístup k dílu nebo je odstranil ze svých internetových stránek a vynaložil nejlepší úsilí k zamezení jeho opětovnému nahrání v souladu s písmenem b).

(2) Při určování, zda poskytovatel služby pro sdílení obsahu online splnil své povinnosti podle odstavce 1, se s ohledem na zásadu proporcionality zohlední mimo jiné

a) druh a rozsah služby, její cílová skupina a typ díla nahraného uživatelem služby a

b) dostupnost vhodných a účinných prostředků k plnění povinností podle odstavce 1 a jejich náklady pro poskytovatele služby.

(3) Poskytovatel služby pro sdílení obsahu online se nemůže dovolat omezení odpovědnosti za ukládání obsahu informací poskytovaných uživatelem podle zákona o některých službách informační společnosti³⁶⁾.

(4) ~~Ustanovení odstavců 1 a 2~~ **Odstavce 1 a 2** se ~~nevztahují~~ **nepoužijí** na poskytovatele služby pro sdílení obsahu online, jejímž hlavním účelem nebo jedním z hlavních účelů je provádět nebo usnadňovat neoprávněné užití děl.

§ 48

(1) Poskytovatel služby pro sdílení obsahu online, jehož služba je na trhu na území České republiky nebo některého z členských států Evropské unie nebo států tvořících Evropský hospodářský prostor po dobu kratší 3 let a jehož roční obrat vypočtený v souladu s doporučením Komise o definici mikropodniků, malých a středních podniků³⁸⁾ činí méně než 10 000 000 EUR, neodpovídá za neoprávněné sdělování díla veřejnosti podle § 18 odst. 2, pokud prokáže, že

a) vynaložil nejlepší úsilí k získání oprávnění k výkonu tohoto práva; ustanovení § 47 odst. 2 se použije obdobně, a

b) neprodleně poté, co obdržel od autora dostatečně odůvodněné oznámení, znemožnil přístup k dílu nebo je odstranil ze svých internetových stránek.

(2) Poskytovatel služby pro sdílení obsahu online, na něhož se vztahuje odstavec 1, u něhož průměrný měsíční počet jedinečných návštěvníků služby vypočtený na základě předchozího kalendářního roku překročí **5 000 000 milionů**, má rovněž povinnost prokázat, že vynaložil nejlepší úsilí k zamezení opětovnému nahrání díla, o němž mu autor poskytl relevantní a nezbytné informace. Ustanovení § 47 odst. 2 se použije obdobně.

(3) Ustanovení § 47 odst. 3 a 4 se použijí na poskytovatele služby pro sdílení obsahu online podle odstavců 1 a 2 obdobně.

§ 49

Při plnění povinností podle § 47 odst. 1 a § 48 odst. 1 a 2 nesmí spolupráce mezi poskytovateli služeb pro sdílení obsahu online a nositeli práv vést k omezování dostupnosti díla zpřístupněného v souladu s tímto zákonem uživatelem při využití služby poskytovatele služby pro sdílení obsahu online.

§ 50

(1) Poskytovatel služby pro sdílení obsahu online je povinen

a) poskytnout autorovi na jeho žádost přiměřené informace o postupech **uvedených v** **podle** § 47 a 48 a bylo-li takovému poskytovateli služby uděleno oprávnění k výkonu práva na sdělování díla veřejnosti podle § 18 odst. 2, je povinen poskytnout autorovi na jeho žádost informace o užití díla, na které se toto oprávnění vztahuje,

b) informovat uživatele své služby prostřednictvím svých obchodních podmínek o možnosti užít dílo v souladu s tímto zákonem.

(2) Informace podle odstavce 1 písm. a) je poskytovatel služby pro sdílení obsahu online povinen poskytnout namísto autorovi osobě, která smluvně nabyla výhradní oprávnění k výkonu práva dílo užít, nebo které je výkon tohoto oprávnění svěřen zákonem.

§ 51

(1) Poskytovatel služby pro sdílení obsahu online je povinen zavést účinný a rychlý mechanismus pro vyřizování stížností a zjednání nápravy, který bude moci využít uživatel jeho služby v případě sporů týkajících se znemožnění přístupu k jím nahranému dílu nebo jeho odstranění.

(2) Trvá-li v rámci vyřizování stížnosti podle odstavce 1 autor na znemožnění přístupu ke svému dílu nebo jeho odstranění, je povinen to zdůvodnit.

(3) Stížnost podle odstavce 1 musí být vyřízena bez zbytečného odkladu. Posouzení stížnosti týkající se znemožnění přístupu k nahranému dílu nebo odstranění nahraného díla nesmí být výhradně automatizované.

§ 52

Udělí-li autor poskytovateli služeb pro sdílení obsahu online oprávnění k výkonu práva podle § 18 odst. 1 nebo 2, vztahuje se toto oprávnění rovněž na úkony podle § 18 odst. 1 a 2 prováděné uživatelem takové služby, pokud

a) tento uživatel nevykonává tyto úkony v rámci **svého podnikání** **své podnikatelské činnosti** nebo v rámci samostatného výkonu svého povolání nebo

b) **pokud** tyto úkony nevytváří významné příjmy.

Alespoň v důvodové zprávě vymezit, co jsou to významné příjmy.

Díl 7

Postupy pro řešení sporů

§ 53

Využití prostředníka

K usnadnění sjednávání licencí na užití audiovizuálního díla způsobem podle § 18 odst. 2, k řešení sporů vyplývajících z § 47 odst. 1 písm. b) a c) a § 49, k **usnadnění** řešení sporů vyplývajících z práva autora požadovat přiměřenou a spravedlivou dodatečnou odměnu za poskytnutí licence a k **usnadnění** řešení sporů vzniklých při plnění povinnosti nabyvatele licence nebo podlicence předkládat autorovi pravidelně aktuální, relevantní a úplné informace o užití díla³⁹⁾ a dále v případech uvedených v § 101 (dále jen „zprostředkování“) mohou nositelé práv, uživatelé podle § 95 odst. 4 nebo jejich sdružení nebo kolektivní správci podle § 95a odst. 1 (dále jen „účastníci zprostředkování“) využít jednoho nebo více prostředníků ze seznamu prostředníků vedeného ministerstvem.

Ustanovení je nutné přeformulovat, neboť jsou nevhodně používány legislativní zkratky namísto legálních definic. Lépe by rovněž mělo být vymezeno samotné zprostředkování.

§ 54

Seznam prostředníků

(1) Ministerstvo vede seznam prostředníků, který obsahuje jména prostředníků a kontaktní údaje ~~uvedené v odstavci~~ **podle odstavce** 3 a je uveřejněn na internetových stránkách ministerstva.

(2) O zápis do seznamu prostředníků může požádat fyzická osoba, která

a) je plně svéprávná,

b) získala vysokoškolské vzdělání v magisterském ~~nebo v navazujícím magisterském~~ studijním programu,

c) prokázala odborné znalosti potřebné pro výkon funkce při zkoušce před komisí, jejíž členy jmenuje a odvolává ministr kultury, a

Komise se domnívá, že by prováděcí předpis měl stanovit rozsah odborných znalostí, aby žadatel o zápis věděl, co musí znát. Zákon o mediaci upravuje v § 23 odst. 7 obsah zkoušky a předpokládá v odstavci 8, že náležitosti zkoušky stanoví prováděcí předpis.

d) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro úmyslný trestný čin, pokud se na něj nehledí, jako by nebyl odsouzen; pro prokazování bezúhonnosti se použije § 96b obdobně.

(3) V žádosti o zápis do seznamu prostředníků žadatel uvede, kromě obecných náležitostí stanovených správním řádem, adresu pro doručování písemností na území České republiky, pokud je odlišná od adresy místa bydliště nebo od adresy místa podnikání, popřípadě elektronickou adresu.

Podle názoru Komise by bylo vhodné náležitosti žádosti o zápis do seznamu prostředníků v tomto zákoně uvést tak, jak je žádost o zápis upravena v zákoně o mediátorech v § 17, který kromě náležitosti žádosti současně upravuje přílohy, které musí žadatel k žádosti připojit.

§ 55

Hostující prostředník

(1) Činnost prostředníka může v České republice vykonávat dočasně nebo příležitostně jako hostující prostředník též státní příslušník jiného členského státu Evropské unie nebo některého ze států tvořících Evropský hospodářský prostor, který požádá o zápis do seznamu prostředníků jako hostující prostředník a přiloží kopii dokladu potvrzujícího, že v souladu s právními předpisy státu, jehož je příslušníkem, vykonává činnost srovnatelnou s činností prostředníka. Pro účely zápisu do seznamu prostředníků uvede tato osoba náležitosti podle § 54 odst. 3. Ministerstvo jej po splnění uvedených podmínek bez zbytečného odkladu zapíše do seznamu prostředníků.

(2) Činnost hostujícího prostředníka na území České republiky se řídí právním řádem České republiky. Hostující prostředník je oprávněn vykonávat na území České republiky činnost prostředníka podle tohoto zákona ode dne, kdy bude zapsán do seznamu prostředníků.

§ 56

Zápis do seznamu prostředníků, změny zapsaných údajů a vyškrtnutí ze seznamu prostředníků

(1) O zápisu žadatele do seznamu prostředníků ministerstvo rozhodne, splňuje-li žadatel předpoklady podle § 54 odst. 2. Zápis provede ministerstvo ke dni nabytí právní moci rozhodnutí o zápisu.

(2) Prostředník nebo hostující prostředník oznámí ministerstvu bez zbytečného odkladu změny údajů **uvedených v** podle § 54 odst. 3. Ministerstvo zapíše oznámené změny do seznamu prostředníků.

(3) Ministerstvo zruší rozhodnutí o zápisu prostředníka do seznamu prostředníků a vyškrtne jej z tohoto seznamu nebo vyškrtne ze seznamu hostujícího prostředníka, jestliže prostředník nebo hostující prostředník

a) zemřel nebo byl prohlášen za mrtvého,

Komise dává na zvážení, zda nedoplnit i prohlášení za nezvěstného.

b) byl omezen ve svéprávnosti,

c) požádal o zrušení zápisu do seznamu prostředníků,

d) opakovaně v průběhu posledních 2 let nebo závažným způsobem i přes písemné upozornění ministerstva porušil povinnosti prostředníka stanovené zákonem, nebo

e) přestal splňovat podmínku bezúhonnosti.

(4) Ministerstvo vyškrtne hostujícího prostředníka ze seznamu prostředníků, jestliže podle právních předpisů státu, jehož je příslušníkem, zaniklo jeho oprávnění vykonávat činnost srovnatelnou s činností prostředníka.

Podle názoru komise by mělo být vyjasněno, jakou formou dochází k vyškrtnutí (rozhodnutí nebo faktický úkon) a jaká je proti tomu obrana.

(5) Prostředník nebo hostující prostředník ministerstvu písemně oznámí skutečnosti, které jsou důvodem pro zrušení rozhodnutí o zápisu do seznamu prostředníků nebo pro vyškrtnutí z tohoto seznamu, a to nejpozději do 15 dnů ode dne, kdy se o nich dozvěděl.

§ 57

Postup při využití prostředníka

(1) Žádost o zprostředkování podle § 53 předkládá písemně prostředníkovi nebo hostujícímu prostředníkovi kterýkoli z účastníků zprostředkování. V žádosti uvede dosavadní stav jednání, připojí svůj návrh a sdělí stanovisko ostatních účastníků zprostředkování. Prostředník nebo hostující prostředník je povinen odmítnout zprostředkování, jestliže se zřetelem na jeho poměr k věci, k účastníkům zprostředkování nebo k jejich zástupcům lze pochybovat o jeho nepodjatosti.

(2) Nedohodnou-li se účastníci zprostředkování na osobě prostředníka nebo hostujícího prostředníka, určí prostředníka nebo hostujícího prostředníka na žádost účastníka zprostředkování ministerstvo.

(3) Nevyjádří-li žádný z účastníků zprostředkování do 3 měsíců od předložení návrhu dohody připravené prostředníkem nebo hostujícím prostředníkem výhrady k tomuto návrhu **tomuto prostředníkovi**, má se za to, že jej účastníci zprostředkování **nepřijali přijali**.

Komise doporučuje doplnit, komu se výhrady vyjadřují. Dále se komise domnívám že by s nečinností účastníků neměla být spojena domněnka přijetí návrhu, ale naopak domněnka jeho nepřijetí.

(4) Nedohodnou-li se účastníci zprostředkování s prostředníkem nebo hostujícím prostředníkem na výši jeho odměny, má prostředník nebo hostující prostředník nárok na odměnu ve výši průměrné mzdy v národním hospodářství **pro účely zákona o zaměstnanosti**.

Ohledně průměrné mzdy komise doporučuje doplnit k jakému okamžiku či období je její výše relevantní.

(5) Pro zprostředkování se použijí § 4 odst. 2, § 5 až 9, § 10 odst. 1, 2 a 4 a § 12 zákona o mediaci²¹⁾ obdobně.

Podle názoru komise by bylo vhodné obsah shora uvedených ustanovení zákona o mediaci zopakovat i v tomto zákoně.

³⁶⁾ Zákon č. 480/2004 Sb., o některých službách informační společnosti a o změně některých zákonů (zákon o některých službách informační společnosti), ve znění pozdějších předpisů.

³⁷⁾ Zákon 127/2005 Sb., o elektronických komunikacích a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o elektronických komunikacích), ve znění pozdějších předpisů.

³⁸⁾ Doporučení Komise ze dne 6. května 2003 o definici mikropodniků, malých a středních podniků (Úř. věst. L 124, 20. 5. 2003, s. 36).

³⁹⁾ § 2374 odst. 2 a 3 a § 2374a občanského zákoníku.“.

Dosavadní díl 7 se označuje jako díl 8.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32019L0789

CELEX: 32001L0029

CELEX: 31993L0083

CELEX: 32014L0026

27. V § 66 odstavec 7 včetně poznámky pod čarou č. 40 zní:

„(7) Ustanovení § 30a až 31, § 32, § 33, § 34 písm. b) až d), § 35 a 36, § 37 odst. 1 písm. b) až d), § 37 odst. 2 až 5, § 37a, § 38, § 38a odst. 1 písm. b), § 38a odst. 2, § 38b až 39, § 39d, § 43 odst. 1, 4, 5 a 7 a ustanovení občanského zákoníku o právu na přiměřenou a spravedlivou dodatečnou odměnu za poskytnutí licence, o právu na informace o užití díla, o právu na odstoupení od smlouvy nebo omezení licence pro nečinnost nabyvatele a o odstoupení od smlouvy pro změnu přesvědčení autora⁴⁰⁾ se na počítačový program nevztahují.

⁴⁰⁾ § 2374 odst. 2 a 3, § 2374a, § 2378, § 2379 a § 2382 občanského zákoníku.“.

CELEX: 32019L0790

28. V § 74, 78, 82 a v § 94 se text „§ 27a, § 27b, § 28, § 29“ nahrazuje slovy „§ 27a až 29“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32001L0029

CELEX: 32006L0116

CELEX: 32012L0028

K bodům 28 a násl. komise uvádí, že by bylo lepší spojovat namísto stejných změn v různých ustanoveních různé změny v jednom ustanovení, neboť by to bylo přehlednější.

29. V § 74, 78, 82 a v § 86 se za text „§ 31“ vkládá text „, § 31a“.

CELEX: 32019L0790

30. V § 74, 78 a v § 82 se text „§ 37, 37a“ nahrazuje slovy „§ 37 až 37b“ a slova „§ 38e, 38f, § 39 až 44“ se nahrazují slovy „§ 38e až 44“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32012L0028

CELEX: 32001L0029

CELEX: 32004L0048

CELEX: 32017L1564

31. V § 74 se slova „a 58“ nahrazují slovy „, § 46 až 58“.

CELEX: 32019L0790

32. V § 78 a v § 82 se za slova „§ 38e až 44“ vkládají slova „, § 46 až 57“.

CELEX: 32019L0790

33. V § 86 se slova „§ 13 až 16, § 18 až 23“ nahrazují slovy „§ 13, 18, 20 až 23“, text „§ 27a, § 27b, § 28, § 29“ se nahrazuje slovy „§ 27b až 28, § 29 odst. 1“, za slova „§ 37 odst. 1 a 4“ se vkládá text „, § 37b“, text „§ 38e, § 38f“ se nahrazuje slovy „§ 38e až 38g“ a za slova „§ 39a až 44“ se vkládají slova „, § 46 až 57“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32001L0029

34. V části první hlavě II nadpis dílu 5 zní:

„Práva nakladatele“

CELEX: 32019L0790

35. V § 87 se za odstavec 1 vkládá nový odstavec 2, který zní:

„(2) Nakladatel má právo na odměnu v souvislosti s půjčováním rozmnoženiny jím vydaného díla, půjčuje-li rozmnoženinu osoba **uvedená v** **podle** § 37 odst. 1. Právo na **takovou** odměnu **podle věty první** nakladatel nemá v případě půjčování na místě samém, nebo půjčují-li rozmnoženiny jím vydaných děl školní knihovny, knihovny vysokých škol **a** **nebo** knihovny muzeí, galerií **a** **nebo** archivů.“.

Uvedená změna by měla být provedena také v úvodní části § 37.

Dosavadní odstavce 2 a 3 se označují jako odstavce 3 a 4.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32006L0115

36. V § 87 odst. 3 se slova „Právo nakladatele trvá“ nahrazují slovy „Práva nakladatele **podle odstavců 1 a 2** trvají“.

CELEX: 32019L0790

37. V § 87 odstavec 4 zní:

„(4) Práva nakladatele **podle odstavců 1 a 2** jsou převoditelná.“.

CELEX: 32019L0790

38. V části první hlavě II se doplňuje díl 7, který včetně nadpisu zní:

„Díl 7

Právo vydavatele tiskové publikace

§ 87b

(1) Tiskovou publikací se pro účely tohoto zákona rozumí sborník tvořený převážně literárními díly novinářské povahy, který může rovněž obsahovat jiná díla a jiné předměty ochrany a který

a) představuje jednotlivou položku v rámci periodicky zveřejňované nebo pravidelně aktualizované publikace pod tímž názvem, jako jsou noviny nebo časopis,

b) poskytuje veřejnosti informace z oblasti zpravodajství nebo jiných oblastí a

c) byl zveřejněn z podnětu, na redakční odpovědnost a pod kontrolou vydavatele.

(2) Za tiskovou publikaci podle odstavce 1 se nepovažuje taková tisková publikace, která byla zveřejněna pro vědecké nebo akademické účely.

(3) Vydavatel tiskové publikace usazený v některém z členských států Evropské unie nebo v některém ze států tvořících Evropský hospodářský prostor má výlučné majetkové právo svou tiskovou publikaci užít a udělit poskytovateli služeb informační společnosti³⁶⁾ oprávnění

k výkonu tohoto práva. Bez : bez udělení takového oprávnění lze užít tiskovou publikaci pouze v případech stanovených tímto zákonem.

(4) Právem užít tiskovou publikaci je právo na

a) rozmnožování tiskové publikace pro účely jejího užití online,

b) zpřístupňování tiskové publikace veřejnosti způsobem podle § 18 odst. 2.

(5) Právo vydavatele tiskové publikace podle odstavců 3 a 4 je převoditelné.

(6) Právo vydavatele tiskové publikace podle odstavců 3 a 4 trvá 2 roky od zveřejnění tiskové publikace.

(7) Ustanovení § 2 odst. 3, § 4, 6, 7 a 9, § 12 odst. 2 a 3, § 13 a 14, § 18 odst. 2, § 27 odst. 8, § 27a až 29, § 31 odst. 1 písm. b) a odst. 2, § 31a, § 34 písm. a) až c), § 37 odst. 1 písm. a) a b), § 37a a 37b, § 38a odst. 1, § 39 až 41, § 43 a 44 a § 53 až 57 platí obdobně i pro právo vydavatele tiskové publikace podle odstavců 3 a 4.

(8) Právo užít tiskovou publikaci podle odstavců 3 a 4 se nevztahuje na užití jednotlivých slov nebo velmi krátkých úryvků z tiskové publikace a na vložení hypertextových odkazů.

(9) Při jednání o udělení oprávnění k výkonu práva užít tiskovou publikaci podle odstavce 3 je poskytovatel služby informační společnosti³⁶⁾ povinen zachovat vůči vydavateli tiskové publikace spravedlivý, rovný a nediskriminační přístup.“.

CELEX: 32019L0790

39. V § 94 se slova „§ 18 odst. 2 a 4“ nahrazují slovy „§ 18 odst. 2 věty první, § 18 odst. 4“ a slova „§ 30 odst. 1 a 3 a § 39a až 44“ se nahrazují slovy „§ 30 odst. 1 a 3, § 31a, § 37 odst. 1 písm. a), § 37b, § 39a až 44 a § 46 až 57“.

CELEX: 32019L0790

40. V § 96a odst. 3 písm. g) se slovo „a“ zrušuje.

41. V § 96a se na konci odstavce 3 tečka nahrazuje slovem „, a“ a doplňuje se písmeno i), které zní:

„i) počet nositelů práv, kteří projevíli zájem o kolektivní správu svých práv žadatelem, je dostatečně reprezentativní z hlediska druhu a počtu evidovaných předmětů ochrany, a pokud jde o díla, tak druhů děl, jejichž užití bude předmětem smluv uzavíraných kolektivním správcem.“.

CELEX: 32019L0790

42. V § 97d odst. 1 písm. a) se na konci textu bodu 6 doplňují slova „a § 87 odst. 2“.

CELEX: 32019L0790

43. V § 97d odst. 1 písmeno c) zní:

„c) právo na užití přenosem rozhlasového nebo televizního vysílání děl, živě vysílaných uměleckých výkonů a uměleckých výkonů zaznamenaných na zvukový nebo na zvukově obrazový záznam s výjimkou takových výkonů, jejichž zvukový záznam byl vydán k obchodním účelům, a dále právo na užití přenosem vysílání zvukových záznamů jiných než vydaných k obchodním účelům a zvukově obrazových záznamů; a dále s výjimkou případů, kdy

1. právo na přenos vykonává vysílatel ve spojitosti se svým vlastním vysíláním, bez ohledu na to, zda jde o jeho vlastní práva nebo o práva vykonávaná na základě smlouvy uzavřené s nositelem práv,

2. se vysílání původním vysílatelem uskutečňuje výhradně prostřednictvím služby přístupu k internetu a přenos vysílání se neuskutečňuje v řízeném prostředí; řízeným prostředím se pro účely tohoto zákona rozumí prostředí, v němž je poskytován zabezpečený přenos vysílání.“.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 31993L0083

44. V § 97e odstavec 2 zní:

„(2) Odstavec 1 se nepoužije pro díla audiovizuální ani díla audiovizuálně užitá, s výjimkou audiovizuálně užitých děl hudebních, pokud jde o užití podle odstavce 4 písm. c) a e), ani pro takového nositele práv, pro kterého je kolektivní správa vykonávána podle odstavce 1 nikoli na základě smlouvy a který vůči kolektivnímu správci pro konkrétní případ užití a konkrétního uživatele nebo vůči kolektivnímu správci pro všechny případy určitého způsobu užití účinky hromadné smlouvy vyloučí; ustanovení § 104a odst. 2 a 3 se použijí obdobně. Vyloučí-li nositel práv účinky hromadné smlouvy, užití předmětů ochrany na základě dříve uzavřené hromadné smlouvy musí být v přiměřené lhůtě poté, co se uživatel o vyloučení účinků hromadné smlouvy dozví, ukončeno. Kolektivní správce je povinen v přiměřené lhůtě informovat uživatele vhodným způsobem o provedeném vyloučení účinků hromadné smlouvy nositelem práv.“.

CELEX: 32019L0790

45. V § 97e odst. 3 se za slova „podle odstavce 1“ vkládají slova „nikoli na základě smlouvy“ a za slova „vyloučit účinky hromadné smlouvy“ se vkládají slova „podle odstavce 2“.

CELEX: 32019L0790

46. V § 97e odst. 4 písmeno c) zní:

„c) užití díla vysíláním rozhlasem nebo televizí nebo při poskytování doplňkové online služby podle § 21a odst. 1 písm. a),“.

CELEX: 32019L0789

47. V § 97e odst. 4 písm. h) se slova „touto knihovnou“ zrušují.

CELEX 32019L0790

48. V § 97e odst. 4 písm. i) se slova „a zpřístupňování takové rozmnoženiny díla“ nahrazují slovy „podle § 97f a rozšiřování nebo sdělování takové rozmnoženiny díla veřejnosti“.
CELEX: 32019L0790

49. V § 97e se na konci odstavce 4 tečka nahrazuje čárkou a doplňují se písmena m) až o), která znějí:

„m) zhotovení rozmnoženiny díla a rozšiřování nebo sdělování rozmnoženiny díla nedostupného na trhu, neuvedeného v písmenu i), a jiného předmětu ochrany nedostupného na trhu, nacházejících se ve sbírkách instituce kulturního dědictví veřejnosti způsoby podle § 37b odst. 1,

n) užití přenosem rozhlasového nebo televizního vysílání děl, živě vysílaných uměleckých výkonů a uměleckých výkonů zaznamenaných na zvukový nebo na zvukově obrazový záznam s výjimkou takových výkonů, jejichž zvukový záznam byl vydán k obchodním účelům, a dále práva na užití přenosem vysílání zvukových záznamů jiných než vydaných k obchodním účelům a zvukově obrazových záznamů; a dále s výjimkou případů, kdy právo na přenos vykonává vysílatel ke svému vlastnímu vysílání, bez ohledu na to, zda jde o jeho vlastní práva nebo o práva, která vykonává na základě licenční smlouvy uzavřené s nositelem práv, jde-li o případ, kdy se

1. původní vysílání uskutečňuje prostřednictvím služby přístupu k internetu, nebo
2. přenos vysílání uskutečňuje prostřednictvím služby přístupu k internetu v prostředí,
které není řízené,

o) rozmnožování a zpřístupňování tiskové publikace veřejnosti poskytovatelem služeb informační společnosti³⁶⁾ způsobem podle § 18 odst. 2, a to výhradně pro účely zpřístupnění výsledků vyhledávání prostřednictvím internetového vyhledavače nebo zpřístupnění prostřednictvím sociální sítě.“.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 32019L0790

CELEX: 31993L0083

50. V § 97e se doplňuje odstavec 6, který zní:

„(6) Kolektivní správce je povinen o fungování mechanismu podle odstavců 1 až 5 informovat na svých internetových stránkách.“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32014L0026

51. Za § 97e se vkládá nový § 97ea, který zní:

„§ 97ea

(1) Poskytne-li kolektivní správce hromadnou smlouvou podle § 98a odst. 2 oprávnění k výkonu práv k užití předmětu ochrany podle § 97e odst. 4 písm. i) nebo m), platí, není-li

sjednáno jinak, že se takto poskytnuté oprávnění vztahuje na území všech členských států Evropské unie a států tvořících Evropský hospodářský prostor.

(2) Oprávnění k výkonu práv k užití předmětu ochrany podle § 97e odst. 4 písm. i) nebo m) a za podmínek podle odstavců 1, 3 a 4 poskytuje instituci kulturního dědictví se sídlem na území České republiky kolektivní správce práv, který získal oprávnění k výkonu kolektivní správy práv podle tohoto zákona.

(3) ~~Ustanovení odstavce 1~~ **Odstavec 1** se vztahuje pouze na dílo nebo zvukový nebo zvukově obrazový záznam, databázi chráněnou zvláštním právem pořizovatele databáze (§ 90) nebo tiskovou publikaci (§ 87b), byly-li institucí kulturního dědictví nejméně 6 měsíců před tím, než dojde k užití podle odstavců 1 a 2 a § 97e odst. 4 písm. i) nebo m), trvalým způsobem uveřejněny na Portálu děl nedostupných na trhu zřízeném a spravovaném Úřadem Evropské unie pro duševní vlastnictví v souladu s přímo použitelným předpisem Evropské unie upravujícím působnost Úřadu Evropské unie pro duševní vlastnictví¹⁴⁾ a na internetových stránkách této instituce, informace identifikující předmět ochrany a nositele práv a způsob a rozsah užití podle odstavce 1 a informace o možnosti nositele práv vyloučit účinky hromadné smlouvy podle § 97e odst. 2.

(4) Ustanovení § 97e odst. 4 písm. m) se nepoužije na sbírky děl a jiných předmětů ochrany nedostupných na trhu, pokud bylo po vynaložení přiměřeného úsilí zjištěno, že tyto sbírky jsou převážně složeny z

a) děl jiných než kinematografických nebo audiovizuálních, která byla poprvé vydána, nebo nebyla-li vydána, poprvé odvysílána ve třetí zemi,

b) děl kinematografických nebo audiovizuálních, jejichž výrobci mají sídlo nebo obvyklé bydliště ve třetí zemi, nebo

c) děl nebo jiných předmětů ochrany vytvořených státními příslušníky třetích zemí, nebylo-li možné ani po vynaložení přiměřeného úsilí určit členský stát Evropské unie nebo stát tvořící Evropský hospodářský prostor nebo třetí zemi podle písmen a) a b).

(5) ~~Ustanovení odstavce 4~~ **Odstavec 4** se neuplatní v případě, že počet nositelů práv, kteří jsou státními příslušníky třetích zemí nebo mají sídlo nebo obvyklé bydliště ve třetí zemi, jejichž práva kolektivní správce spravuje na základě smlouvy podle § 97g, je dostatečně reprezentativní z hlediska druhu a počtu evidovaných předmětů ochrany, a pokud jde o díla, tak druhů děl.“.

CELEX: 32019L0790

52. V § 97f odst. 1 se za slovo „knihovna“ vkládají slova „České republiky (dále jen „Národní knihovna“)“.

53. V § 97f odst. 3 písm. a) se za slovo „vyjádření“ vkládají slova „, kterým je zejména následné vydání díla nebo vydání v elektronické formě,“ a slova „síť a“ se nahrazují slovem „síť,“.

CELEX 32019L0790

54. V § 97f odst. 3 se za písmeno a) vkládá nové písmeno b), které zní:

„b) rok vydání díla předchází nejméně o 20 let rok, v němž byl podán návrh na zařazení díla do seznamu, a“

Dosavadní písmeno b) se označuje jako písmeno c).

CELEX: 32019L0790

55. V § 97f odst. 5 se za slova „Nositel práv“ vkládají slova „nebo nakladatel“.

CELEX 32019L0790

56. V § 98 se doplňuje odstavec 8, který zní:

„(8) Ustanovení občanského zákoníku o právu na přiměřenou a spravedlivou dodatečnou odměnu za poskytnutí licence a o povinnosti nabyvatele licence nebo podlicence předkládat autorovi pravidelně aktuální, relevantní a úplné informace o užití díla³⁹⁾ se na smlouvy podle odstavce 1 nepoužijí.“.

CELEX: 32019L0790

57. V § 98f odst. 1 se slova „§ 101 a násl.“ nahrazují slovy „§ 53 a násl. a § 101.“ a text „§ 101f odst. 1“ se nahrazuje textem „§ 57 odst. 1“.

58. V § 98f se odstavec 4 zrušuje.

59. V § 99e odst. 3 se za text „§ 37 odst. 2“ vkládají slova „a § 87 odst. 2“, text „75 %“ se nahrazuje textem „45 %“, slova „a 25 %“ se nahrazují textem „15 %“ a na konci textu odstavce se doplňují slova „a 40 % nakladatelům vydaných děl“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32006L0115

60. V části první hlavě IV dílu 4 se na konci nadpisu oddílu 9 doplňují slova „při výkonu kolektivní správy“.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32014L0026

61. § 101 včetně nadpisu zní:

„§ 101

Využití prostředníka v rámci kolektivní správy

Ke zprostředkování sjednávání kolektivní smlouvy, hromadné smlouvy, smlouvy podle § 97g, sjednávání sazebníku nebo řešení sporů vzniklých při výkonu kolektivní správy mohou účastníci zprostředkování využít jednoho nebo více prostředníků ze seznamu prostředníků.“.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32014L0026

62. § 101a až 101f se včetně nadpisů zrušují.

63. V § 104a se text „§ 98 odst. 2“ nahrazuje slovy „§ 98 odst. 2 a 8“ a slova „§ 99f odst. 1 písm. a) až c) a f) až h)“ se nahrazují slovy „§ 99f odst. 1 písm. a) až d) a f) až h)“.

CELEX: 32014L0026

64. V § 104a se dosavadní text označuje jako odstavec 1 a doplňují se odstavce 2 a 3, které znějí:

„(2) Nezávislý správce práv je povinen do 15 dnů ode dne obdržení informace o přiděleném evidenčním čísle podle § 104b odst. 3 poskytnout kolektivnímu správci, který vykonává kolektivní správu týchž práv ve vztahu k témuž předmětu ochrany, a jde-li o dílo, k témuž druhu díla, seznam nositelů práv a předmětů ochrany a prokázat správu těchto práv. Poskytnutí seznamu a prokázání těchto spravovaných práv podle věty první je po doručení příslušnému kolektivnímu správci považováno za projev vůle všech nositelů práv, jejichž práva nezávislý správce práv spravuje, vyloučit účinky hromadné smlouvy podle § 97e. Ustanovení odstavce 3 věty Odstavec 3 věty druhé a třetí se použijí obdobně.“

(3) Nezávislý správce práv je povinen písemně sdělit kolektivnímu správci, který vykonává kolektivní správu týchž práv ve vztahu k témuž předmětu ochrany, a jde-li o dílo, k témuž druhu díla, jakékoli změny v seznamu poskytnutém kolektivnímu správci podle odstavce 2. Není-li mezi kolektivním správcem a nezávislým správcem práv sjednáno jinak, rozsah a technický formát informací a časové období, za které musí nezávislý správce práv tyto informace podle věty první kolektivnímu správci poskytovat, stanoví kolektivní správce. Při rozhodování o technickém formátu pro poskytování těchto informací zohlední kolektivní správce a nezávislý správce práv v nejvyšší možné míře oborová pravidla.“.

CELEX: 32014L0026

65. V § 104b se odstavec 4 zrušuje.

Dosavadní odstavce 5 a 6 se označují jako odstavce 4 a 5.

66. V § 105a odst. 1 písm. a) a § 105b odst. 1 písm. a) se za slovo „vysílání“ vkládají slova „, tiskovou publikací“.

67. V § 105a odst. 1 písm. b) se slovo „nebo“ zrušuje.

68. V § 105a se na konci odstavce 1 tečka nahrazuje slovem „, nebo“ a doplňuje se písmeno d), které zní:

„d) jako poskytovatel služby informační společnosti³⁶⁾ nejedná o udělení oprávnění k výkonu práva užít tiskovou publikaci v souladu s § 87b odst. 9.“.

69. V § 105a odst. 2 se za slova „Za přestupek“ vkládají slova „podle odstavce 1 písm. d) lze uložit pokutu do 500 000 Kč, za přestupek“.

70. V § 105b odst. 1 písm. e) se text „§ 101f odst. 2“ nahrazuje textem „§ 56 odst. 2“ a slovo „nebo“ se zrušuje.

71. V § 105b se na konci odstavce 1 tečka nahrazuje slovem „, nebo“ a doplňuje se písmeno g), které zní:

„g) jako poskytovatel služby informační společnosti³⁶⁾ nejedná o udělení oprávnění k výkonu práva užít tiskovou publikaci v souladu s § 87b odst. 9.“.

72. V § 105b odst. 2 se za slova „odstavce 1 písm. d)“ vkládají slova „nebo g)“.

73. V § 105bb odst. 1 písm. a) se slova „§ 104b odst. 4 a 5“ nahrazují slovy „§ 104a odst. 2 a 3 nebo podle § 104b odst. 4“.

CELEX: 32014L0026

74. V § 105bb odst. 1 písm. b) se slova „99f odst. 1 písm. a) až c), f) až h)“ nahrazují slovy „§ 99f odst. 1 písm. a) až d) a f) až h)“.

CELEX: 32014L0026

75. V § 105c odst. 1 se na konci textu písmene a) doplňují slova „nebo g)“.

CELEX: 32019L0790

76. V příloze č. 1 bodu 9 se za text „§ 37 odst. 1“ vkládají slova „a v § 87 odst. 2“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32006L0115

77. V příloze č. 1 bodu 10 se částka „0,50 Kč“ nahrazuje částkou „1,70 Kč“.

CELEX: 32019L0790

CELEX: 32006L0115

Čl. II

Přechodná ustanovení

1. Právní vztahy vzniklé přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona a práva a povinnosti z nich vzniklé, jakož i práva z odpovědnosti za porušení smluv uzavřených přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona se řídí zákonem č. 121/2000 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona dosavadními právními předpisy.

CELEX: 32019L0790

2. Ustanovení § 21a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, se použije na smlouvy platné ke dni 7. června 2021, kterými se poskytuje licence k užití předmětu ochrany způsoby uvedenými v podle § 21a odst. 1, platné ke dni 7. června 2021, a to ode dne 7. června 2023, pokud jejich platnost končí až po tomto dni.

CELEX: 32019L0789

3. Právo podle § 87b zákona č. 121/2000 Sb., ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, se nevztahuje na tiskovou publikaci poprvé zveřejněnou před 6. červnem 2019.

CELEX: 32019L0790

4. Ustanovení § 97d odst. 1 písm. c) a § 97e odst. 4 písm. c) zákona č. 121/2000 Sb., ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, se použije na smlouvy platné ke dni 7. června 2021, kterými se poskytuje licence k užití předmětů ochrany rozhlasovým nebo televizním vysíláním či jeho přenosem, v případě, kdy vysílatel dodává programové signály provozovateli přenosu způsobem podle § 21 odst. 1 věty druhé zákona č. 121/2000 Sb., ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona, platné ke dni 7. června 2021, a to ode dne 7. června 2025, pokud jejich platnost končí až po tomto dni.

CELEX: 32019L0789

5. Prostředníci zapsaní Ministerstvem kultury ministerstvem do seznamu prostředníků podle § 101a zákona č. 121/2000 Sb., ve znění účinném přede dnem nabytí účinnosti tohoto zákona, se považují za prostředníky zapsané do seznamu prostředníků podle § 54 zákona č. 121/2000 Sb., ve znění účinném ode dne nabytí účinnosti tohoto zákona.

ČÁST DRUHÁ

Změna občanského zákoníku

Čl. III

Zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění zákona č. 460/2016 Sb., zákona č. 303/2017 Sb., zákona č. 111/2018 Sb., zákona č. 171/2018 Sb., zákona č. 33/2020 Sb., zákona č. 163/2020 Sb. a zákona č. ... Sb., se mění takto:

1. § 2374 zní:

„§ 2374

(1) Odměna za poskytnutí licence musí být vhodná a přiměřená. Při sjednání odměny se přihlédne zejména k účelu licence, způsobu a okolnostem užití díla, k velikosti tvůrčího příspěvku autora a k územnímu, časovému a množstevnímu rozsahu licence. Odměna může být ujednána jako pevná částka pouze v odůvodněných případech a s ohledem na zvláštnosti jednotlivých odvětví.

Ohledně vhodnosti odměny komise doporučuje alespoň doplnit důvodovou zprávu a vyjnit vazbu mezi první a druhou větou.

(2) Je-li původně ujednaná odměna tak nízká, že je ve zřejmém nepoměru k výnosům vyplývajícím z využití licence a k významu předmětu licence pro dosažení takových výnosů, může autor požadovat přiměřenou a spravedlivou dodatečnou odměnu. K ujednáním vylučujícím nebo omezujícím právo autora na dodatečnou odměnu se nepřihlíží; to platí i v případě, že se autor tohoto práva vzdá.

(3) Nedojde-li k dohodě stran o výši dodatečné odměny, určí její výši soud, který přihlédne zejména k výši původní odměny, výnosům dosaženým z využití licence, významu díla pro dosažení takových výnosů a k obvyklé výši odměny ve srovnatelných případech.“.

CELEX: 32019L0790

2. Za § 2374 se vkládá nový § 2374a, který zní:

„§ 2374a

(1) Nabyvatel, kterému byla licence poskytnuta za odměnu, předkládá autorovi pravidelně, alespoň jednou ročně, při zachování vysoké úrovně transparentnosti v jednotlivých odvětvích a s přihlédnutím ke zvláštnostem jednotlivých odvětví, aktuální, relevantní a úplné informace o užití autorského díla. Informace poskytuje v rozsahu přiměřeném okolnostem, zejména s přihlédnutím k nákladům ve vztahu k výnosům plynoucím z užití autorského díla. Pokud je takové poskytování informací nepřiměřené, předkládá nabyvatel informace o užití autorského díla alespoň takového typu a úrovně podrobnosti, které lze v takovém případě rozumně očekávat.

(2) Není-li příspěvek autora k dílu jako celku významný, může požadovat informace o užití díla jen tehdy, prokáže-li, že je vyžaduje za účelem uplatnění práva na dodatečnou odměnu.

(3) Byla-li k užití autorského díla poskytnuta podlicence, poskytne nabyvatel licence autorovi na jeho žádost informace o užití autorského díla na základě udělené podlicence; nemá-li nabyvatel licence informace o užití autorského díla na základě udělené podlicence, nebo nelze-li takové informace od nabyvatele licence získat z jiného důvodu, poskytne tyto informace nabyvateli licence na jeho žádost nabyvatel podlicence.

(4) K ujednáním vylučujícím nebo omezujícím právo autora podle odstavců 1 až 3 se nepřihlíží. To platí i v případě, že se autor tohoto práva vzdá.“.

CELEX: 32019L0790

3. § 2378 včetně skupinového nadpisu zní:

„Odstoupení od smlouvy a omezení licence pro nečinnost nabyvatele

§ 2378

(1) Nevyužívá-li nabyvatel výhradní licenci vůbec, může autor od smlouvy odstoupit, nebo licenci omezit co do způsobů užití díla nebo rozsahu způsobů užití. To neplatí v případě, že nevyužívání licence je způsobeno okolnostmi převážně spočívajícími na straně autora, a v případě, kdy dílo obsahuje příspěvky více autorů.

(2) Autor může z důvodů uvedených v odstavci podle odstavce 1 od smlouvy odstoupit nebo licenci omezit teprve poté, kdy nabyvatele vyzve, aby v přiměřené lhůtě od doručení výzvy licenci využil, a nabyvatel oprávnění nevyužije ani přes tuto výzvu. Na možnost odstoupení od smlouvy nebo omezení licence po marném uplynutí lhůty musí autor nabyvatele ve výzvě upozornit. Výzvy není třeba, jestliže využití oprávnění nabyvatelem není možné anebo jestliže nabyvatel prohlásí, že licenci nevyužije. Po marném uplynutí lhůty si autor může zvolit, že namísto odstoupení od smlouvy nebo omezení licence ukončí výhradní povahu licence.“.
CELEX: 32019L0790

4. V § 2379 odst. 1 se za slovo „smlouvy“ vkládají slova „nebo omezení licence“.
CELEX: 32019L0790

5. V § 2379 odst. 2 a v § 2380 se slovo „dostatečně“ zrušuje.
CELEX: 32019L0790

6. § 2381 zní:

„§ 2381

(1) Nedošlo-li k využití licence vůbec, vrátí autor nabyvateli odměnu, kterou od něho přijal na základě smlouvy, od které odstoupil; omezil-li autor licenci, vrátí nabyvateli odměnu sníženou o část, která s ohledem na poměr mezi uskutečněným a ujednaným plněním nebo zákonem stanoveným rozsahem využití licence připadá na uskutečněné využití.

(2) Byl-li nabyvatel povinen licenci využít a porušil-li tuto povinnost, zůstává právo autora na odměnu odstoupením od smlouvy nebo omezením licence pro nečinnost nabyvatele nedotčeno. Byla-li odměna ujednána v závislosti na výnosech z užití autorského díla, má se za to, že autorovi vzniklo právo na odměnu v té výši, v jaké by mu vzniklo, kdyby nabyvatel v době před odstoupením od smlouvy nebo omezením licence licenci využil.“.
CELEX: 32019L0790

7. V § 2388 a 2389 se slova „právo stanovené v § 2374“ nahrazují slovy „práva stanovená v § 2374 a 2374a“.
CELEX: 32019L0790

8. Na konci poznámky pod čarou č. 1 se na samostatný řádek doplňuje věta „Směrnice Evropského parlamentu a Rady (EU) 2019/790 ze dne 17. dubna 2019 o autorském právu a právech s ním souvisejících na jednotném digitálním trhu a o změně směrnic 96/9/ES a 2001/29/ES.“.

CELEX: 32019L0790

ČÁST TŘETÍ

Změna trestního zákoníku

Čl. IV

V § 270 odst. 1 zákona č. 40/2009 Sb., trestní zákoník, ve znění zákona č. 86/2015 Sb., se za slovo „vysílání“ vkládají slova „, tiskové publikaci“.

ČÁST ČTVRTÁ

ÚČINNOST

Čl. V

Tento zákon nabývá účinnosti patnáctým dnem po jeho vyhlášení, s výjimkou ustanovení čl. III bodu 2, které nabývá účinnosti dnem 7. června 2022.

CELEX: 32019L0789

CELEX: 32019L0790